

Rubrica ‘Roteiro Cultural’ - Diana FM
De 18 a 22 de setembro de 2023 – 12h00

- **Exposição Coletiva “Em que Planeta Vives”, pode ser visitada no Centro de Artes de Sines, até 7 de outubro.**

O Centro de Artes de **Sines** abre portas aos ateliers de Artes Plásticas e Digitais de Sines - Plano B, Associação de Artistas Plásticos, ArtiSet de Setúbal e Atelier de Artes Expressivas de Vila Nova de Milfontes e apresenta a Exposição Coletiva "Em que Planeta vives?", sob o tema da Geodiversidade e a Água. Através da pintura, fotografia, desenho, desenho digital, desenho de ilustração, videoarte e instalação, a Geodiversidade e a Água apresentam-se como o cenário artístico para esta exposição de sensibilização ambiental sobre o lugar onde estamos - o lugar que habitamos. A exposição pode ser visitada até ao próximo dia **7 de outubro**, de segunda a sábado, das 12h00 às 18h00. Para mais informação consulte a página oficial da [Câmara Municipal de Sines](#).

- **Exposição “Natureza Morta”, da DRCALENTEJO, inaugura no Panteão Nacional.**

‘Natureza Morta’, exposição de fotografia de José M. Rodrigues, idealizada e concebida pela Direção Regional de Cultura do Alentejo no âmbito do projeto Magallanes_ICC, inaugura no Panteão Nacional, em **Lisboa**, dia **15 de setembro**, às 18h30. A convite da DRCALENTEJO, José M. Rodrigues, fotógrafo do Alentejo, Prémio Pessoa, registou através da sua abordagem artística uma situação que a todos afeta, sobretudo a partir de 2017, a profunda alteração da paisagem alentejana em contexto de práticas agrícolas que levaram à destruição sistemática de património cultural na região. A exposição, concretizada no âmbito do projeto Magallanes_ICC, financiado pelo Interreg -

Espanha – Portugal, esteve em itinerância em alguns concelhos do Alentejo, como Évora, Avis e Serpa, e é agora organizada pela DRCAentejo em parceria com a Direção-Geral do Património Cultural - Panteão Nacional. Com esta mostra, e no estrito cumprimento da sua missão, a Direção Regional de Cultura, pretende sensibilizar para a urgência da defesa dos nossos valores patrimoniais, através do trabalho de grande qualidade artística e estética de um dos maiores fotógrafos portugueses. O catálogo conta com um desenvolvido e informado texto do cientista e crítico de arte Jorge Calado. A exposição poderá ser visitada no Panteão Nacional **até dia 29 de outubro**, de terça a domingo, entre as 10h00 e as 18h00. Para mais informação consulte a página oficial da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Cine Granadeiro recebe sessão especial de “Abandonados” para assinalar Dia Mundial da Paz.**

Para assinalar o Dia Internacional da Paz, dia **21 de setembro**, às 21h00, o Cine Granadeiro - Auditório Municipal de **Grândola** recebe uma sessão especial de cinema com a exibição do filme “Abandonados”, sucedida de conversa entre o realizador, Francisco Manso, alguns dos atores e o público. “Abandonados” é uma recriação histórica sobre a ocupação japonesa de Timor-Leste durante a Segunda Grande Guerra, que originou uma aliança entre militares portugueses, timorenses e australianos contra o inimigo. Baseado em factos reais, este filme mostra-nos os caminhos tortuosos da política e dos interesses dos estados sobrepondo-se aos interesses individuais, com toda a carga de injustiça e de desumanidade que muitas vezes isso acarreta. Para mais informação visite a página oficial da [Câmara Municipal de Grândola](#).

- **Festival Terras Sem Sombra em Santiago do Cacém.**

A 19.ª edição do Festival Terras sem Sombra prossegue por concelhos do Alentejo até 17 de dezembro de 2023, com uma programação que integra música erudita, aliada à valorização do património cultural e ambiental do

território. Em **Santiago do Cacém**, no dia **23 de setembro**, pelas 21h30, na Igreja Matriz de Santiago, poderá assistir ao concerto de piano “Da Obscuridade da Noite ao Esplendor do Dia: Românticos e Pós-Românticos na Tradição da Pianística Ocidental”, com Olivier de Spiegeleir. O Festival Terras sem Sombra conta com o Alto Patrocínio de Sua Excelência o Presidente da República e com o financiamento da Direção Regional de Cultura do Alentejo. Para mais informação visite a página do [Festival Terras Sem Sombra](#).

- **Bolsa de instrumentos PédeXumbo 2023/2024**

Estão abertas, até 30 de setembro, as candidaturas ao novo ano letivo da Bolsa de Instrumentos PX 2023/2024, com 22 instrumentos tradicionais para empréstimo. Os interessados em experimentar um dos instrumentos musicais desta Bolsa, poderão candidatar-se a recebê-lo por um período de 9 meses, de forma gratuita. Este programa destina-se a todos os que querem aprender a tocar um destes instrumentos tradicionais e que nunca tiveram oportunidade de o experimentar. A lista de instrumentos disponíveis pode ser consultada na [página web da Associação PédeXumbo](#).